|  |  |
| --- | --- |
| АННОТАЦИЯ | |
| Полное  наименование  рабочей программы  учебного предмета | Дополнительная общеразвивающая программа в области  музыкального искусства  **МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**  Рабочая программа учебного предмета  **ИП.01 СПЕЦИАЛЬНОСТЬ. САКСОФОН** |
| Направленность  рабочей программы  учебного предмета | Художественная  Возраст детей от 9 лет  Срок реализации – 5 лет |
| Предметная область | **Учебный предмет исполнительской подготовки** |
| Нормативная и  методическая  основа разработки  рабочей программы  учебного предмета | Является частью Дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «**Музыкальное исполнительство**», разработана и утверждена МБУ ДО «ДМШ» им.А.Д.Улыбышева самостоятельно в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (часть 5 статьи 12), Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и Рекомендациями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств. |
| Утверждение | Разработана Методическим советом,  принята Педагогическим советом,  утверждена Приказом директора |
| Методы и формы  оценки результатов  освоения | Текущая и промежуточная и итоговая аттестации.  Зачеты, академические концерты, контрольные уроки, конкурсы, фестивали. |
| Цели и задачи | Основной целью учебного предмета является содействие воспитанию разносторонней и эстетически развитой личности, вовлеченной в широкий культурный контекст и активно участвующей в социокультурных процессах; выявление и развитие творческих способностей учащегося, его индивидуальности; формирование практических умений и навыков, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства; обеспечение основы для формирования социально адаптированной, интеллектуально и духовно реализованной личности.  - развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;  - развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;  - освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на саксофоне в пределах программы учебного предмета;  - овладение основными исполнительскими навыками игры на саксофоне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;  - обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;  - развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;  - приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;  - формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального образования. |