|  |
| --- |
| АННОТАЦИЯ |
| Полноенаименованиерабочей программыучебного предмета | Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства«ФОРТЕПИАНО»Рабочая программа учебного предмета**ПО.02.УП.02.** **СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ** |
| Направленностьрабочей программыучебного предмета | Предпрофессиональная  |
| Предметная область | **ПО.02. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ** |
| Нормативная иметодическаяоснова разработкирабочей программыучебного предмета | Разработана на основе Приказа Министерства Культуры РФ от 12марта 2012 г. N 163 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ К МИНИМУМУСОДЕРЖАНИЯ, СТРУКТУРЕ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИМУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА "ФОРТЕПИАНО" И СРОКУОБУЧЕНИЯ ПО ЭТОЙ ПРОГРАММЕ».Является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО» МБУ ДО «ДМШ» им. А.Д.Улыбышева |
| Утверждение | Разработана Методическим советом, принята Педагогическим советом, утверждена Приказом директора |
| Методы и формыоценки результатовосвоения | Промежуточная аттестация.Зачеты, контрольные уроки. |
| Цели и задачи | • воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.• развитие интереса к классической музыке;• знакомство с широким кругом музыкальных произведений иформирование навыков восприятия образной музыкальной речи;• овладение детьми духовными и культурными ценностями;• развитие ассоциативно-образного мышления. |