|  |  |
| --- | --- |
| АННОТАЦИЯ | |
| Полное  наименование  рабочей программы  учебного предмета | Дополнительная предпрофессиональная программа  в области музыкального искусства  «ФОРТЕПИАНО»  Рабочая программа учебного предмета  **ПО.02.УП.02.** **СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ** |
| Направленность  рабочей программы  учебного предмета | Предпрофессиональная |
| Предметная область | **ПО.02. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ** |
| Нормативная и  методическая  основа разработки  рабочей программы  учебного предмета | Разработана на основе Приказа Министерства Культуры РФ от 12  марта 2012 г. N 163 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ  ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ К МИНИМУМУ  СОДЕРЖАНИЯ, СТРУКТУРЕ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ  ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ  МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА "ФОРТЕПИАНО" И СРОКУ  ОБУЧЕНИЯ ПО ЭТОЙ ПРОГРАММЕ».  Является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО» МБУ ДО «ДМШ» им. А.Д.Улыбышева |
| Утверждение | Разработана Методическим советом,  принята Педагогическим советом,  утверждена Приказом директора |
| Методы и формы  оценки результатов  освоения | Промежуточная аттестация.  Зачеты, контрольные уроки. |
| Цели и задачи | • воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.  • развитие интереса к классической музыке;  • знакомство с широким кругом музыкальных произведений и  формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;  • овладение детьми духовными и культурными ценностями;  • развитие ассоциативно-образного мышления. |