

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»	
Полное наименование программы с указанием возраста (классов)	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО» Для детей от 6 лет 6 месяцев до 18 лет Сроки обучения – 8 лет и 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс).
Направленность программы	Предпрофессиональная
Нормативная и методическая основа разработки программы	Программа разработана на основе Приказа Министерства Культуры РФ от 26 января 2026 № 108 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Фортепиано" и сроку обучения по этой программе».
Утверждение программы	Программа разработана Методическим советом, принята Педагогическим советом, утверждена Приказом директора
Цель реализации программы	• выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; • создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; • приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями; • воспитание у детей культуры сольного, ансамблевого музицирования; • приобретение детьми опыта творческой деятельности; • овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира; • подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.
Требования к уровню подготовки обучающихся (планируемые результаты)	Содержание программы предназначено обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также: • выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации; • выработку навыка планировать свою домашнюю работу; • приобретение навыков творческой деятельности, в том числе сольного и ансамблевого музицирования; • осуществление самостоятельного контроля за своей учебной

	деятельностью; • умение давать объективную оценку своему труду; • формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, понимания причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определения наиболее эффективных способов достижения результата.
Разделы программы	Программа включает учебные планы, календарный учебный график (график образовательного процесса), систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, список рабочих программ учебных предметов, а также программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.
Методы и формы оценки результатов освоения	Промежуточные и итоговая аттестации. Зачеты, технические зачеты, академические концерты, прослушивания, экзамены. Участие в конкурсах, смотрах и фестивалях.