

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»	
Полное наименование программы с указанием возраста (классов)	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» Срок обучения - 5 лет Возраст поступающих по специальностям: клавишный синтезатор, сольное пение, народное пение - от 6 лет 6 месяцев. Возраст поступающих по специальностям: фортепиано, аккордеон/баян, гитара, саксофон, труба, ударные инструменты, скрипка - от 9 лет.
Направленность программы	Художественная
Нормативная и методическая основа разработки программы	Разработана и утверждена МБУ ДО «ДМШ» им.А.Д.Улыбышева самостоятельно в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (часть 5 статьи 12), Приказом Министерства культуры РФ от 02.06.2021 № 754 "Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел".
Утверждение программы	Программа разработана Методическим советом, Принята Педагогическим советом, Утверждена Приказом директора
Цель реализации программы	Создать условия для формирования и развития художественно-образованной личности, творческого потенциала обучающихся, воспитание музыкальной и общечеловеческой культуры на основе общения с музыкой через индивидуальный исполнительский опыт.
Требования к уровню подготовки обучающихся (планируемые результаты)	Приобретение: - навыков исполнения музыкальных произведений (сольное, коллективное исполнение); - умений использовать выразительные средства для создания художественного образа; - умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей; - навыков публичных выступлений; - приобретение навыков для самостоятельного музицирования; - знания основ музыкальной грамоты; - знание наиболее употребляемой терминологии; - знания основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве; - первичные знания о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях.

Разделы программы	Программа включает учебные планы, календарный учебный график (график образовательного процесса), систему и критерии оценок промежуточной аттестации, перечень рабочих программ учебных предметов.
Методы и формы оценки результатов освоения	Текущая и промежуточная и итоговая аттестации. Устные опросы, академические концерты, контрольные уроки, публичные выступления.